

# **Igreja em Oração**

*Semanário litúrgico-catequético*

## **Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra**

### **Natal do Senhor Missa da Noite – Ano B**



*24 de dezembro de 2020*

**Expediente:**

**Realização:** Edições CNBB

**Coordenação, editoração eletrônica das partituras, piano e voz:** Frei Telles Ramon, O. de M.

**Gravação e edição:** Bruno Boss – Estúdio FBA Music – Mauá/SP

# Após espera tão longa!

(Refrão - Acendimento das Velas no Natal)

Balada tranquila

Música: Adolfo Temme

Musical score for the song "Após espera tão longa!". The score is written in 6/8 time and B-flat major. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff has chords Dm, A, Dm, and Gm. The second staff has chords A, Dm, Gm, Dm, and Dm/C. The third staff has chords Em7(b5), A, 1.Dm, and 2.Dm. The lyrics are: "A - pós es - pe - ra tão lon - ga ir - rom - pe\_a noi - te que\_é di - a. A - té pa - lá - cios se\_a - pa - gam di - an - te da es - tre - ba - ri - ra. A - ...ri - a!"

Após espera tão longa  
irrompe a noite que é dia.  
Até palácios se apagam  
diante da estrebaria. (Bis)

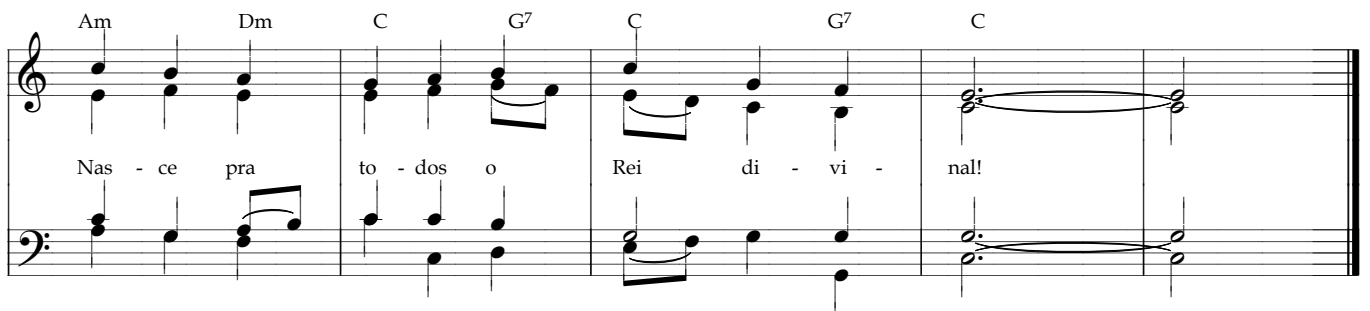
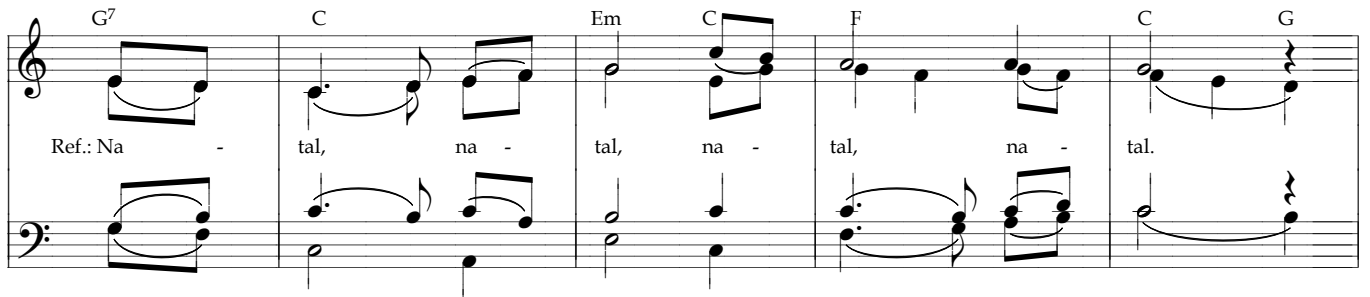
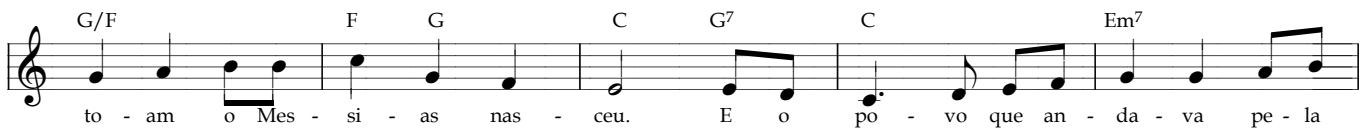
# Eis que noite clareou!

(Canto de Abertura - Natal)

Solene

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.

Música: D.R. - Tradiocional



1. Eis que a noite clareou, nova luz se acendeu!  
Céus e terra entoam: o Messias nasceu!  
E o povo que andava pela escuridão,  
contemplou o luzeiro: o Divino Clarão. (cf. Is 9,1a)

**R. Natal, Natal, Natal, Natal!**  
**Nasce pra todos o Rei divino!**  
**(bis)**

2. Eis que o Sol nos visitou, a alegria cresceu,  
pois nasceu-nos um filho, o Filho de Deus!  
É o príncipe da paz que nos vem de Belém.  
É o Cristo-Senhor, Salvador, Sumo Bem.

3. Eis que o Verbo se encarnou e entre nós vem morar.  
Com José e Maria vamos adorar  
o Mistério revelado que o mundo recria.  
É a Boa Notícia, é a grande alegria!

4. Eis na simples manjedoura um sinal nos é dado:  
enrolado em faixas, nas palhas deitado.  
Um menino - uma criança - vem cumprir a Escritura  
e com os anjos cantamos: "Glória a Deus nas alturas!"

# Salmo Responsorial (S195)

(Natal - Missa da Noite)

Tranquilo, suave, singelo

Giuseppe Liberto

Refrão: Ho - je, nas - ceu pa - ra nós um Sal - va -

dor que é Cris - to o Se - nhor!

Estrofes:

**Hoje nasceu para nós um Salvador,  
que é Cristo, o Senhor!**

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo.

Cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!

Cantai e bendizei seu santo nome!

Cantai e bendizei seu santo nome!

2. Dia após dia anunciai sua salvação,

manifestai a sua glória entre as nações,

e entre os povos do universo seus prodígios!

E entre os povos do universo seus prodígios!

3. O céu se rejubile e exulte a terra,

aplauda o mar com o que vive em suas águas,

os campos com seus frutos rejubilem

e exultem as florestas e as matas.

4. Na presença do Senhor, pois ele vem,

porque vem para julgar a terra inteira.

Governará o mundo com justiça,

e os povos julgará com lealdade.

# Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho - Tempo do Natal)

Solene

D.R.

Anotação e versículo: Frei Telles Ramon, O. de M.

Refrão: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia,  
a - le - lu - ia!

Versículo:

*Natal: Missa da noite*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

Eu vos trago a Boa Nova de uma grande alegria:  
é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo, o Senhor!

*Natal: Missa do Dia*

**Aleluia, aleluia aleluia!**

Despontou o santo dia para nós:  
Ó nações, vinde adorar o Senhor Deus  
porque hoje grande luz brilhou na terra.

*Sagrada Família*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

Que a paz de Cristo reine em vossos corações  
e ricamente habite em vós sua palavra!

*Maria, Mãe de Deus*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

De muitos modos Deus outrora nos falou pelos profetas;  
nestes tempos derradeiros, nos falou pelo seu Filho.

# Longe e distante de casa!

(Apresentação das Oferendas - Natal)

Canção

Música: Fr. Fabretti

The musical score is written on a single treble clef staff in common time (C). It consists of four lines of music. Above the staff, chords are indicated: C, Am, Em, F, Am/D, G, C, Am, Em, F, G7, C, C, Em7, F, Fm, C, D7, G, C, Em7, F, Fm, C, G7, C. The lyrics are written below the staff, with some words in a box at the beginning of the first line. The lyrics are: (Refr.:) Lon - ge\_e dis - tan - te de ca - sa um me - ni - no nãs - ceu: dor e\_a - le - gri - a\_es - tão jun - tas nos - so Deus co - nhe - ceu. 1. En - tão che - ga - ram pas - to - res tra - zen - do\_o su - or do tra - ba - lho, sim - ples, na po - bre - za, num sor - ri - so\_o mais no - bre\_a - ga - sa - lho!

**Longe e distante de casa  
o menino nasceu:  
dor e alegria tão juntas  
nosso Deus conheceu!**

1. Então chegaram pastores  
trazendo o suor do trabalho.  
Simples na pobreza,  
num sorriso o mais belo agasalho.

2. Então os sábios partiram:  
humilde, insistente procura.  
Longe dos palácios,  
manjedoura foi berço e ternura.

3. Então nós também acorremos  
quem pode esquecer o menino?  
Quis morar conosco,  
desvelou-nos o nosso destino.

# Da Ceba Brotou a Rama

(Canto de Comunhão - Natal)

Balada e Canção

L e M: Reginaldo Veloso

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. It consists of five staves of music. The first staff begins with the lyrics 'REF.: Da ce-pa bro-tou a ra-ma, da ra-ma bro-tou a flor, da' and includes chords Em and B7. The second staff continues with 'flor nas-ceu Ma-ri-a, de Ma-ri-a o Sal-va-dor.' and includes chords E, Am, Em, B7, and two endings for Em. The third staff has '1. O Es-pí-ri-to de Deus so-bre E-le pou-sa-rá de sa-ber de en-ten-di-' and includes chords Am, D7, G, C, and F#°. The fourth staff continues with 'men-to es-te Es-pí-ri-to se-rá. De con-se-lho e for-ta-le-za, de ci-ên-cia e de te-' and includes chords B7, Em, Am, D7, and G. The fifth staff concludes with 'mor, a-cha-rá su-a a-le-gri-a no te-mor do seu Se-nhor.' and includes chords C, F#°, B7, and Em, ending with a double bar line and 'D.C.'.

**Ref.: Da cepa brotou a rama,  
Da rama brotou a flor,  
Da flor nasceu Maria,  
De Maria, o Salvador. (Bis)**

1. O Espírito de Deus sobre Ele pousará,  
De saber, de entendimento este Espírito será.  
De conselho e fortaleza, de ciência e de temor,  
Achará sua alegria no temor do seu Senhor.

2. Não será pela ilusão do olhar, do ouvir falar,  
Que Ele irá julgar os homens, como é praxe acontecer....  
Mas os pobres desta terra com justiça julgará  
E dos fracos o direito ele é quem defenderá.

3. A palavra de sua boca ferirá o violento  
E o sopro de seus lábios matará o avarento...  
A justiça é o cinto que circunda a sua cintura  
E o manto da lealdade é a sua vestidura.

4. Neste dia, neste dia o incrível, verdadeiro,  
Coisa que nunca se viu, morar lobo com cordeiro...  
A comer do mesmo pasto tigre, boi, burro e leão,  
Por um menino guiados se confraternizarão.

5. Um menino, uma criança com as feras a brincar  
E nenhum mal, nenhum dano mais na terra se fará...  
Da ciência do Senhor cheio o mundo estará,  
Como o sol inunda a terra e as águas enchem o mar.

6. Neste dia, neste dia, o Senhor estenderá  
Sua mão libertadora, pra seu Povo resgatar...  
Estandarte para os povos o Senhor levantará,  
A seu povo, a sua Igreja toda a terra acorrerá.

7. A inveja, a opressão entre irmãos se acabará  
E a comunhão de todos o inimigo vencerá...  
Poderosa mão de Deus fez no Egito o mar secar;  
Para o resto do seu povo um caminho abrirá.

# Vem, ó Santo Espírito!

(Refrão Orante)

Tranquilo, suave

Ir. Idê Maria

Musical notation for the first line of the hymn. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written on a single staff. The lyrics are: "Vem, ó San-to\_Es - pí - ri - to, vem, ó San - to\_Es- pí - ri - to!". The chords indicated above the staff are: Gm, Dm, Gm, E♭, F, C, Gm.

Vem, ó Santo Espírito...., vem, ó Santo Espírito!



# Bendito seja o Senhor!

(Cântico de Zacarias - Louvor)

Letra: Liturgia das Horas

Música: Pe. Ney Brasil

The musical score is written on two staves in G-clef and 6/8 time. The first staff contains the melody for the first line of the hymn, with lyrics underneath. The second staff contains the melody for the second line, also with lyrics underneath. Chord symbols (C, F, Em, Am, G, Dm) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

Ben - di - to se - ja\_o Se - nhor, Deus de Is - ra - el, e - le vi - si - ta\_o seu

po - vo, e - le nos sal - va!

R. Bendito seja o Senhor Deus, Deus de Israel:  
Ele visita o seu povo, Ele nos salva!

1. Bendito o Deus de Israel que seu povo visitou  
e deu-nos libertação enviando um Salvador,  
da casa do rei Davi, Seu ungido servidor.

2. Cumpriu a voz dos profetas desde os tempos mais antigos,  
quis libertar o seu povo do poder dos inimigos,  
lembrando-se da aliança de Abraão e dos antigos.

3. Fez a seu povo a promessa de viver na liberdade,  
sem medos e sem pavores dos que agem com maldade  
e sempre a ele servir na justiça e santidade.

4. Menino, serás profeta do Altíssimo Senhor  
pra ir à frente aplainando os caminhos do Senhor,  
anunciando o perdão a um povo pecador.

5. É ele o Sol Oriente nos veio visitar.  
Da morte, da escuridão, Vem a todos libertar.  
A nós seu povo remido para a paz faz caminhar.

6. Ao nosso Pai demos glória e a Jesus louvor também.  
Louvor e glória, igualmente, ao Espírito que vem.  
Que nosso louvor se estenda hoje, agora e sempre. Amém!

# Tu és a glória de Jerusalém!

(Saudação à Mãe do Senhor)

Letra: Pe. Fernando Meiro

Músico: Pe. Manuel Luís

The musical score is written for piano in the key of D major (two sharps) and 3/4 time. It consists of two systems of music. The first system covers the first two lines of the lyrics, and the second system covers the next two lines. Each system has a treble and bass clef staff. Chord symbols are placed above the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

1. Tu és a gló - ria de Je - ru - sa - lém! A - ve, Ma - ri - a!

És a a - le - gri - a do Po - vo de Deus! A - ve, Ma - ri - a!

1. Tu és a glória de Jerusalém! Ave, Maria!  
És a alegria do Povo de Deus! Ave, Maria!
2. Tu és a honra da humanidade! Ave, Maria!  
És a ditosa por Deus escolhida! Ave, Maria!
3. Das tuas mãos nos vieram prodígios! Ave, Maria!  
És o refúgio do Povo de Deus! Ave, Maria!
4. O que fizeste agradou ao Senhor! Ave, Maria!  
Bendita sejas por Deus poderoso! Ave, Maria!
5. Povos da terra, louvai a Maria! Ave, Maria!  
Eternamente aclamai o Seu nome! Ave, Maria!