

# **Igreja em Oração**

*Semanário litúrgico-catequético*

## **Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra**

### **Natal do Senhor Missa da Noite - Ano B**



*24 de dezembro de 2023*

**Expediente:**

**Realização:** Edições CNBB

**Coordenação, editoração eletrônica das partituras, gravação piano e voz:** Frei Telles Ramon, O. de M.

# Ó luz, que vieste ao mundo

(Refrão Orante)

Natal do Senhor

Letra e Música: Fr. Telles Ramon, O. de M.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two staves of music. The first staff contains the melody for the first line of the refrain, with lyrics 'Ó Luz, que vi - es - te\_ao mun - do pra nos i - lu - mi - nar,'. The second staff contains the melody for the second line, with lyrics 'que\_o teu a - mor pro - fun - do a paz nos ve - nha dar!'. Chord symbols are placed above the notes: F, Dm, Bb, F, Am, Dm, Gm in the first staff; A7, Dm, Dm/C, Bb, F, F7, Bb, C, F in the second staff.

Ó luz, que viestes ao mundo pra nos iluminar,  
que o teu amor profundo a paz nos venha dar!

# Em Belém da Judeia!

(Canto de Abertura)

Natal do Senhor

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.

Estrofes em 3 vozes à capella, refrão uníssono com instrumento

Música: Tradicional Francesa

Solene

1. Em Be - lém da Ju - dé - ia gran - de luz lá vi - si - tou.  
1. Em Be - lém da Ju - dé - ia gran - de luz lá vi - si - tou.  
1. Em Be - lém da Ju - dé - ia gran - de luz lá vi - si - tou.

Aos pas - to - res lá nos cam - pos Bo - a No - va se\_a - nun - ci - ou.  
Aos pas - to - res lá nos cam - pos Bo - a No - va se\_a - nun - ci - ou.  
Aos pas - to - res lá nos cam - pos Bo - a No - va se\_a - nun - ci - ou.

R.: Gló - ri - a, a Deus nas al - tu - ras.  
Gló - ri - a a Deus nas al - tu - ras!

F F/E $\flat$  D $^7$  Gm C/E F B $\flat$ /D C F Dm C F Gm F/A Csus $^4$  C  
F F/E $\flat$  D $^7$  Gm C/E F Dm Gm C F/A Gm F B $\flat$  C C $^7$

1. Em Belém da Judéia, grande luz lá visitou.  
Aos pastores lá dos campos, a Boa Nova se anunciou.

R. Glória a Deus nas alturas! (bis)

2. Cristo nasce em nossas palhas: Deus-conosco vem morar.  
O Verbo eterno, Rei da paz, em nosso meio vem habitar.

3. "Eu vos trago a Boa Nova, grande notícia eu lhe dou:  
Nasceu hoje para vós: o Salvador, Cristo, o Senhor."

4. A luz do Verbo Encarnado invade o nosso coração.  
Pelo seu brilho em nossas mentes alcançamos libertação.

5. Cantem a Deus um canto novo, cantem a Deus, ó terra inteira.  
Cantem, bendigam o seu nome, cantem à glória verdadeira.

# Salmo Responsorial (S195)

(Natal - Missa da Noite)

Tranquilo, suave, singelo

Giuseppe Liberto

Refrão: Ho - je, nas - ceu pa - ra nós um Sal - va -

dor que\_é Cris - to o Se - nhor!

Estrofes:

**Hoje nasceu para nós um Salvador,  
que é Cristo, o Senhor!**

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo.  
Cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!  
Cantai e bendizeis seu santo nome!  
Cantai e bendizeis seu santo nome!
2. Dia após dia anunciai sua salvação,  
manifestai a sua glória entre as nações,  
e entre os povos do universo seus prodígios!  
E entre os povos do universo seus prodígios!
3. O céu se rejubile e exulte a terra,  
aplauda o mar com o que vive em suas águas,  
os campos com seus frutos rejubilem  
e exultem as florestas e as matas.
4. Na presença do Senhor, pois ele vem,  
porque vem para julgar a terra inteira.  
Governará o mundo com justiça,  
e os povos julgará com lealdade.

# Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho - Tempo do Natal)

Solene

D.R.

Anotação e versículo: Frei Telles Ramon, O. de M.

Refrão: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia,  
a - le - lu - ia!

Versículo:

*Natal: Missa da noite*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

Eu vos trago a Boa Nova de uma grande alegria:  
é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo, o Senhor!

*Natal: Missa do Dia*

**Aleluia, aleluia aleluia!**

Despontou o santo dia para nós:  
Ó nações, vinde adorar o Senhor Deus  
porque hoje grande luz brilhou na terra.

*Sagrada Família*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

Que a paz de Cristo reine em vossos corações  
e ricamente habite em vós sua palavra!

*Maria, Mãe de Deus*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

De muitos modos Deus outrora nos falou pelos profetas;  
nestes tempos derradeiros, nos falou pelo seu Filho.

# Cristãos, vinde todos

(Apresentação das Oferendas e Coleta Fraternal)

Adapt: Fr. Emílio Scheid, ofm

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across lines. Chord symbols (F, C, Gm, Dm) are placed above the notes to indicate accompaniment. The lyrics are: 1. Cris-tãos vin-de to-dos, com a-le-gres can-tos, oh! vin-de, oh! vin-de a-té Be-lém! Ve-de nas-ci-do, vos-so Rei e-ter-no. REF.: Oh! vin-de a-do-re-mos, oh! vin-de a-do-re-mos, oh! vin-de a-do-re-mos o Sal-va-dor!

1. Cristãos, vinde todos, com alegres cantos,  
Oh! vinde, oh! vinde até Belém.  
Vêde nascido vosso Rei eterno.

Ref.: Oh! vinde adoremos!  
Oh! vinde adoremos!  
Oh! vinde adoremos o Salvador!

2. Humildes pastores deixam seus rebanhos  
E alegres acorrem ao Rei dos céus  
Nós igualmente, cheios de alegria.

3. O Deus invisível de eternal grandeza,  
Sob véus de humildade, podemos ver.  
Deus pequenino, Deus envolto em faixas!

4. Nasceu em pobreza, repousando em palhas,  
O nosso afeto lhe vamos dar.  
Tanto amou-nos! Quem não há de amá-lo?

5. A estrela do Oriente conduziu os Magos  
E a este Mistério envolve em luz.  
Tal claridade, também, seguiremos.

# Da Cepa Brotou a Rama

(Canto de Comunhão - Natal)

Balada e Canção

L e M: Reginaldo Veloso

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. It consists of five staves of music. The first staff begins with the lyrics 'REF.: Da ce-pa bro-tou a ra-ma, da ra-ma bro-tou a flor, da' and includes chords Em and B7. The second staff continues with 'flor nas-ceu Ma-ri-a, de Ma-ri-a o Sal-va-dor.' and includes chords E, Am, Em, B7, and two endings for Em. The third staff has '1. O Es-pí-ri-to de Deus so-bre E-le pou-sa-rá de sa-ber de en-ten-di-' and includes chords Am, D7, G, C, and F#°. The fourth staff continues with 'men-to es-te Es-pí-ri-to se-rá. De con-se-lho e for-ta-le-za, de ci-ên-cia e de te-' and includes chords B7, Em, Am, D7, and G. The fifth staff concludes with 'mor, a-cha-rá su-a a-le-gri-a no te-mor do seu Se-nhor.' and includes chords C, F#°, B7, and Em, ending with a double bar line and 'D.C.'.

**Ref.: Da cepa brotou a rama,  
Da rama brotou a flor,  
Da flor nasceu Maria,  
De Maria, o Salvador. (Bis)**

1. O Espírito de Deus sobre Ele pousará,  
De saber, de entendimento este Espírito será.  
De conselho e fortaleza, de ciência e de temor,  
Achará sua alegria no temor do seu Senhor.

2. Não será pela ilusão do olhar, do ouvir falar,  
Que Ele irá julgar os homens, como é praxe acontecer....  
Mas os pobres desta terra com justiça julgará  
E dos fracos o direito ele é quem defenderá.

3. A palavra de sua boca ferirá o violento  
E o sopro de seus lábios matará o avarento...  
A justiça é o cinto que circunda a sua cintura  
E o manto da lealdade é a sua vestidura.

4. Neste dia, neste dia o incrível, verdadeiro,  
Coisa que nunca se viu, morar lobo com cordeiro...  
A comer do mesmo pasto tigre, boi, burro e leão,  
Por um menino guiados se confraternizarão.

5. Um menino, uma criança com as feras a brincar  
E nenhum mal, nenhum dano mais na terra se fará...  
Da ciência do Senhor cheio o mundo estará,  
Como o sol inunda a terra e as águas enchem o mar.

6. Neste dia, neste dia, o Senhor estenderá  
Sua mão libertadora, pra seu Povo resgatar...  
Estandarte para os povos o Senhor levantará,  
A seu povo, a sua Igreja toda a terra acorrerá.

7. A inveja, a opressão entre irmãos se acabará  
E a comunhão de todos o inimigo vencerá...  
Poderosa mão de Deus fez no Egito o mar secar;  
Para o resto do seu povo um caminho abrirá.

# Vem, Divino Espírito!

(Invocação ao Espírito Santo)

Tranquilo, orante

Taizé

Musical score for the hymn "Vem, Divino Espírito!". The score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of two staves of music. The first staff contains the first two lines of the hymn, and the second staff contains the last two lines. Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

Dm A/C# B♭ Gm<sup>6</sup> A Dm B♭ B♭<sup>6</sup> A  
Vem, Di - vi - no\_Es - pí - ri - to, do teu a -mor o fo - go a -cen - de!

Dm Gm C F B♭ Gm<sup>6</sup> Dm Asus<sup>4</sup> A Dm  
Vem, Di - vi - no\_Es - pí - ri - to, vem Di - vi - no\_Es - pí - ri - to!

Vem, Divino Espírito, do teu amor o fogo acende!  
Vem, Divino Espírito. Vem, Divino Espírito!



# Ó Mãe do Redentor!

(Saudação à Mãe do Senhor)

Solene

Letra: Liturgia das Horas

Música: Pe. José Weber

The musical score is written on three staves in treble clef. The first staff begins with a common time signature (C) and contains the lyrics: "Ó Mãe do Sal-va-dor, do céu, ó por - ta. Ao po-vo que ca - iu, so -cor - re\_e\_e -xor - ta. Pois". The second staff continues with: "bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas - cen-do\_o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra. Tem pie-". The third staff concludes with: "da - de de nós e\_ou - ve su - a - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu a - ve!". Chord symbols (C, F, Am, Dm, G) are placed above the notes. Time signatures change from common time to 3/4 and back to common time.

Ó Mãe do Sal-va-dor, do céu, ó por - ta. Ao po-vo que ca - iu, so -cor - re\_e\_e -xor - ta. Pois  
bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas - cen-do\_o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra. Tem pie-  
da - de de nós e\_ou - ve su - a - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu a - ve!

Ó Mãe do Redentor, do céu ó porta,  
ao povo que caiu, socorre e exorta,  
pois busca levantar-se, Virgem pura,  
nascendo o Criador da criatura:  
tem piedade de nós e ouve, suave,  
o anjo te saudando com seu Ave!