

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra

Segundo Domingo do Advento - Ano A



04 de dezembro de 2022

Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, gravação piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Nossos olhos ganharão nova luz!

(Refrão Orante)

Letra e Música: Ir. Agostinha Vieira

Musical score for the refrain, written in G minor (one flat) and 2/4 time. The melody is on a single staff with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Chords: Gm, D7, Gm, Cm, D7, Gm, G7, Cm, Gm, D7, Gm

Lyrics: Nos - sos o - lhos ga - nha - rão no - va luz com a tu - a pre - sen - ça, Je - sus!

Nossos olhos ganharão nova luz
com a tua presença, Jesus!

Senhor, vem salvar teu povo!

(Canto de Abertura)

Letra e Música: Pe. José Weber

Se - nhor, vem sal - var teu po - vo das tre - da_es - cra - vi vas, - dão! Só
tu és nos - sa_es - pe ran - ça, és nos - sa li - ber - ta - ção! Vem, Se -
nhor, vem nos sal - var! Com teu po - vo, vem ca - mi - nhar! nhar!

1. Senhor, vem salvar teu povo
das trevas da escravidão!
Só Tu és nossa esperança,
és nossa libertação.

R. Vem, Senhor, vem nos salvar!
Com teu povo vem caminhar! (Bis)

2. Contigo o deserto é fértil,
a terra se abre em flor,
da rocha brota a água viva,
Da treva nasce o esplendor.

3. Tu marchas à nossa frente,
és força, caminho e luz.
Vem logo salvar o teu povo,
não tardes, Senhor Jesus!

Nos seus dias a justiça florirá

(Salmo Responsorial – Sl. 72)

Letra: Lecionário Dominical

Música: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics 'R.: Nos seus dias a justiça florirá,' are written below the notes. The second staff continues the melody with the lyrics 'a justiça florirá'. The third staff includes the instruction '(Salmódia)' and continues the melody. Chord symbols are placed above the notes: Cm, Bb, Eb, Fm, G7, Cm, Cm, Fm6, G7, Cm, Cm, Fm, Fm, G7.

R. Nos seus dias a justiça florirá!

1. Dai ao Rei vossos poderes, Senhor Deus, *
vossa justiça ao descendente da realeza!
Com justiça ele governe o vosso povo, *
com equidade ele julgue os vossos pobres. **R.**

2. Nos seus dias a justiça florirá *
e grande paz, até que a lua perca o brilho!
De mar a mar estenderá o seu domínio, *
e desde o rio até os confins de toda a terra! **R.**

3. Libertará o indigente que suplica, *
e o pobre ao qual ninguém quer ajudar.
Terá pena do indigente e do infeliz, *
e a vida dos humildes salvará. **R.**

4. Seja bendito o seu nome para sempre! *
E que dure como o sol sua memória!
Todos os povos serão nele abençoados, *
todas as gentes cantarão o seu louvor! **R.**

Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho - Advento)

Balada

Letra e Música: Reginaldo Veloso

The musical score is written in G minor, 6/8 time, and consists of five staves. The lyrics are: S: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia. T: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia. S: Vem mos - trar - nos, ó Se - nhor! T: Vem mos - trar - nos, ó Se - nhor! S: Tu - a gran - de sal - va - ção. T: Tu - a gran - de sal - va - ção. S: Dá - nos tu - a sal - va - ção. T: Dá - nos tu - a sal - va - ção. S: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia. T: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia!

Refrão:

Solo: Aleluia, aleluia!

Todos: Aleluia, aleluia!

1º Domingo:

S: Vem mostrar-nos, ó Senhor!
T: Vem mostrar-nos, ó Senhor!
S: Tua grande salvação!
T: Tua grande salvação!
S: Dá-nos tua salvação!
T: Dá-nos, tua salvação!

2º Domingo:

S: Voz que clama no deserto.
T: Voz que clama no deserto.
S: Preparai-lhe um caminho!
T: Preparai-lhe um caminho!
S: Uma estrada ao Senhor!
T: Uma estrada ao Senhor!

3º Domingo:

S: O Espírito consagrou-me!
T: O Espírito consagrou-me!
S: E mandou-me anunciar!
T: E mandou-me anunciar!
S: Boa Nova para os pobres!
T: Boa Nova para os pobres!

4º Domingo:

S: Eis a serva do Senhor!
T: Eis a serva do Senhor!
S: Que em mim venha cumprir-se!
T: Que em mim venha cumprir-se!
S: Tudo quanto me disseste!
T: Tudo quanto me disseste!

Do céu vai descer o Cordeiro!

(Apresentação das Oferendas)

Marcha-rancho

Letra: João de Araújo
Música: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written in 2/4 time and consists of six staves of music. The first three staves are in the key of C major, and the last three staves are in the key of D major. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated above the staff. The first staff has chords Am, A, Dm, and E7. The second staff has Am, A7, and Dm. The third staff has Am, E7, and A. The fourth staff has A, F#m, C#m, and D. The fifth staff has D#°, A, D, and Dm. The sixth staff has A, Bm7, E7, and Am. The lyrics are: 1. Do céu vai descer o Cordeiro! É dom, pu-ro dom, sal-va-ção. No_al-tar do pe-nho ver-da-dei-ro tam-bém va-mos ser o-bla-ção. Refrão: Eis, Se-nhor, a tu-a vi-nha, fru-tros mil te traz, Se-nhor. Mas teu po-vo que ca-mi-nha, mais que fru-to é dom de_a-mor!

1. Do céu vai descer o Cordeiro!
É dom, puro dom, salvação.
No altar do penhor verdadeiro
também vamos ser oblação.

2. Na terra já brota a esperança,
e a graça de Deus vem dizer
que o povo da Nova Aliança
também oferenda vai ser.

3. Irmãos na fé viva exultantes,
partilham o pão sempre mais.
E campos já mais verdejantes
também já se tornam trigais.

Refrão:

**Eis, Senhor, a tua vinha.
Frutos mil te traz, Senhor.
Mas teu povo que caminha,
mais que fruto é dom de amor.**

Ouço uma voz lá no deserto

(Canto de Comunhão)

Balada, tranquilo
Tom: Cm (Dó menor)

Versão e Música: Reginaldo Veloso
(Br 5,5.4,36 / Salmo 147)

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Ref.: Ou - ço_u - ma voz, lá no de - ser - to a gri - tar: U - ma es - tra - da pre - pa - rai pa - ra_o Se - nhor! En - di - rei - tai os seus ca - mi - nhos, pois, e le - vem e lo - go mais a - vis - ta - reis o Sal - va - dor. 1. Lou - va Je - ru - sa - lém LOUVA O SE - NHOR TEU DEUS: Tuas por - tas re - for - çou E O SEUS A - BEN - ÇO - OU, Te cu - mu - lou de paz E O PÃO DO CÉU TE TRAZ. D.C.

**R. Ouço uma voz lá no deserto a gritar:
"Uma estrada preparai para o Senhor!
Endireitai os seus caminhos, pois, ele vem
e logo mais avistareis o Salvador!"**

1. Solo: Louva, Jerusalém,
Todos: louva o Senhor teu Deus:
S. tuas portas reforçou,
T. e os teus abençoou.
S. Te cumulou de paz,
T. e o pão do céu te traz.

2. S. Sua Palavra envia,
T. corre veloz sua voz.
S. Da névoa desce o véu,
T. unindo a terra e o céu;
S. as nuvens se desmancham,
T. o vento sopra e avança.

3. S. Ao povo revelou
T. palavras de amor.
S. A sua lei nos deu
T. e o mandamento seu;
S. com ninguém fez assim,
T. amou até o fim.

4. S. A virgem mãe será,
T. um filho à luz dará,
S. seu nome, Emanuel:
T. "Conosco Deus" do céu;
S. o mal desprezará,
T. o bem escolherá.

Vem, Divino Espírito!

(Invocação ao Espírito Santo)

Tranquilo, orante

Taizé

Musical score for the hymn "Vem, Divino Espírito!". The score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of two staves of music. The first staff contains the first two lines of the melody, and the second staff contains the next two lines. Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

Dm A/C# B♭ Gm⁶ A Dm B♭ B♭⁶ A
Vem, Di - vi - no_Es - pí - ri - to, do teu a -mor o fo - go a -cen - de!

Dm Gm C F B♭ Gm⁶ Dm Asus⁴ A Dm
Vem, Di - vi - no_Es - pí - ri - to, vem Di - vi - no_Es - pí - ri - to!

Vem, Divino Espírito, do teu amor o fogo acende!
Vem, Divino Espírito. Vem, Divino Espírito!

Maria do sonho de Deus

(Saudação à Virgem Maria)

Letra e Música: Maria do Carmo S. Ramos

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and common time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with the lyrics '1. Ma - ri - da do so - nho de Deus, do so - nho mais lin - do que é seu. Do'. The second staff continues with 'so - nho do po - vo em cla - mor: que ve - nha Je - sus Sal - va - dor.'. The third staff continues with 'R. So - nho lin - do en - can - ta - dor, es - pe - ran - ça a - mor e fé. So - nha Deus li - ber - ta'. The fourth staff concludes with '- dor com Je - sus de Na - za - ré!'. Chord symbols (G, Em7, Am7, D, C, Am, D7) are placed above the notes to indicate the harmonic structure.

1. Maria do sonho de Deus,
do sonho mais lindo que é seu.
Do sonho do povo em clamor:
"Que venha Jesus Salvador!"

R. Sonho lindo, encantador,
esperança, amor e fé.
Sonha Deus libertador
com Jesus de Nazaré.

2. A graça do Pai em Maria,
um anjo de Deus anuncia.
Ao mundo revela Jesus,
o Espírito Santo a conduz.

3. A terra que Deus preparou
acolhe este amor que chegou.
Sinal que nos vem indicar
a casa onde Deus quer morar.